

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»
БЛАГОДАРНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Центра
образования естественно –
научной и технологической
направленностей «Точка роста»

Г.В. Горюнова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «СОШ №7»



М.В. Погорелов

Приказ № 156 от 01.09.2023г.

Центр образования
естественно-научной
и технологической направленности



ТОЧКА РОСТА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественно-научной направленности

«Экология и творчество»

(название программы)

Уровень программы: базовый

(ознакомительный, базовый, углубленный)

Возрастная категория: 5 класс

Состав группы: 10-15 человек

(количество учащихся)

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

педагог

дополнительного образования

Умряшкина Н.Н.

Программой предусмотрен творческий проект по теме декоративно-прикладного искусства, а также в нее включены участие в конкурсах и в выставках.

Формы и методы организации образовательного процесса.

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- Практическим: упражнения, практические работы, практикумы;
- Наглядным: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- Нестандартным: эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация, сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

В программу включены следующие разделы:

- работа с природным материалом;
- работа с бумагой «Бумажные фантазии»;
- газетоплетение;
- работа с тканью, нитками, лентами;
- творческий проект;
- выставки, конкурсы.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму:

- исторический аспект;
- связь с современностью;
- освоение основных технологических приемов, выполнение учебных заданий;
- выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

1. Планируемые результаты освоения программы.

Цель программы:

Формирование рационального экологического сознания воспитанников на основе изучения программы «Экология и творчество», как современного вида декоративно-прикладного творчества с экологическими принципами.

Задачи:

Обучающие:

- дать представление об истории возникновения и развития экодизайна в творчестве;
- познакомить воспитанников с приемами повторного использования материалов с минимальным экологическим ущербом;
- изучить виды и техники декоративно-прикладного творчества, используя в качестве сырья природный и бросовый материал.

Развивающие:

- развивать воображение и мышление, художественный и эстетический вкус, способность организовывать и планировать свою работу, оценивать ее результаты, внедрять их в жизнь, представлять и защищать их;
- развивать умение самостоятельно ставить и решать вопросы;

Воспитательные:

- развивать творческие способности воспитанников;
- формировать целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Перечисленные выше задачи направлены на достижение образовательных результатов:

1) личностные результаты:

- готовность и способность воспитанников к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению и познанию, основ гражданской идентичности;
- индивидуально-личностные качества, социальные компетенции;

2) метапредметные результаты (освоение универсальных учебных действий):

-познавательные:

Воспитанники научатся:

- усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);
- сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-универсальные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

-регулятивные-

Воспитанники научатся:

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;

- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

-коммуникативные-

- Воспитанники научатся:
- организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументированно их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

После завершения обучения воспитанники будут

Знать:

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- способы и приемы обработки различных материалов.

Уметь:

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы.

2. Содержание программы обучения

1. Вводное занятие. (1ч.)

Вводное занятие. План на учебный год. Расписание занятий. Цели и задачи на год. Инструктаж по ТБ. Беседа «Красивое – рядом!»

2. Работа с природным материалом «Лесные самоделки» – 10ч.

Теория – 1ч. Беседа «Лес – кладовая природы»

Практические занятия-9ч.

- выполнение поделок из веток «Избушка», «Колодец» и др.;
- выполнение поделок из бересты «Туесок», аппликации «В деревне»;
- выполнение рельефа поляны с норой, корягами, грибами.

3. «Бумажные фантазии» - 10 ч.

Теория – 1 ч. Беседа «Из истории бумаги. Использование разнообразных видов бумаги в быту и творчестве».

Практические занятия- 9ч.

- выполнение объемной аппликации «Осенний лес», «Божьи коровки»;
- выполнение объемных картин в технике «квиллинг»: «Одуванчики», «Дельфин», композиции «Морская прогулка»;
- выполнение поделок из бумажного теста «Лошадь», «Профессия родителей».

4. «Газетоплетение» - 10 ч.

Теория – 1 ч. Беседа «Секреты газетоплетения».

Практические занятия- 9ч.

- плетение корзинки из разноцветных трубочек ;
- выполнение узоров «Косичка», «Волна», «Зигзаг»;
- ознакомление с ситцевым плетением, «Веревочкой»;
- оплетение разных сосудов;
- выполнение загибки «Косичка»;
- плетение на круглой, овальной, квадратной картонной заготовке;
- плетение по собственному замыслу.

5. «Ленточные фантазии»- 11ч.

Теория – 1ч. Беседа «Вышивка лентами. Материал и приспособления. Виды стежков: прямой, ленточный с завитком, перекрученный, французский, тамбурный., воздушный, петелька с глазком и др.»

Практические занятия- 10ч.

- вышивание цветов «Незабудка», «Лютик», «Ромашка» и др.
- вышивание картин «Цветы в вазе», «Цветочная поляна» и др.

6. «Мягкая игрушка» - 12ч.

Теория – 1ч. Беседа «Мягкая игрушка – прекрасный подарок, сделанный с душой и своими руками», «Технология изготовления и шитье мягких игрушек».

Практические занятия- 11ч.

-шитье мягких игрушек «Мышка», «Крош», «Слоник», «Лягушонок» и др.;

-шитье куклы Тильда.

7. «Нужное из ненужного» - 10 ч.

Теория – 1ч. Беседа «Посмотри другим взглядом на привычные вещи»

Практические занятия- 9ч.

-изготовление поделок из пластиковой тары «Попугай», «Павлин»;

-выполнение поделок из одноразовых ложек и вилок «Веер», композиции «На морском дне», «Смешные человечки» и др.;

-изготовление поделок из пластинок, дисков «Салфетница», «Гусеница» и др.;

-выполнение поделок из бабин от скотча, линолеума «Шкатулка», «Ваза» и др.

8. Проект «Дизайн приусадебного участка» - 3 ч.

Теоретическая и практическая работа над проектом о создании дизайна своего приусадебного участка.

9.Итоговое занятие – 1ч. (теория)

Подведение итогов работы объединения, отчетная выставка.

3. Учебно- тематический план обучения.

| № п/п | Тема раздела | Количество часов | | | дата |
|-------|--|------------------|-------------|---------------|---|
| | | Всего | Тео- рия | Прак- тика | |
| 1. | <i>Вводное занятие.</i> | (1) | 1 | - | 4.09.23 |
| 2. | <i>Работа с природным материалом «Лесные поделки»:</i> | (10) | 1 | | 7.09.23 |
| | -поделки из веток «Избушка», «Колодец» и др. | | | 4 | 11.09.23 14.09.23 18.09.23 21.09.23 |
| | -поделки из бересты «Тучесок», аппликация «В деревне»; | | | 5 | 25.09.23 28.09.23 2.10.23 5.10.23 9.10.23 |
| | | | | | |
| 3. | <i>Бумажные фантазии:</i> | (10) | 1 | | 12.10.23 |
| | -объемные аппликации; | | | 3 | 16.10.23 19.10.23 23.10.23 |
| | -объемные фигуры; | | | 3 | 26.10.23 9.11.23 13.11.23 |
| | -поделки из бумажного теста. | | | 3 | 16.11.23 20.11.23 23.11.23 |
| 4. | <i>Газетоплетение:</i> | (10) | 1 | | 27.11.23 |
| | -плетение из разноцветных трубочек; | | | 3 | 30.11.23 |

| | | | | | |
|----|---|------|---|---|--|
| | | | | | 4.12.23 7.12.23 |
| | -узор «Косичка», «Зигзаг», «Волна»; | | | 2 | 11.12.23 14.12.23 |
| | -ситцевое плетение, «Веревочка»; | | | 2 | 18.12.23 21.12.23 |
| | -плетение по замыслу детей. | | | 2 | 25.12.23 28.12.23 |
| 5. | <i>Ленточные фантазии:</i> | (11) | 1 | | 11.01.24 |
| | -вышивка лентами цветов «Незабудка», «Люттик», «Ромашка»; | | | 5 | 15.01.24 18.01.24 22.01.24 25.01.24 29.01.24 |
| | -вышивка картины «Цветы в вазе» и др. | | | 5 | 1.02.24 5.02.24 8.02.24 12.02.24 15.02.24 |
| 6. | <i>Мягкая игрушка:</i> | (12) | 1 | | 19.02.24 |
| | -поделки «Мышка», «Слоник», «Крош», «Лягушонок» и др.; | | | 6 | 22.02.24 26.02.24 29.02.24 4.03.24 7.03.24 11.03.24 |
| | -куклы по замыслу | | | 5 | 14.03.24 |

| | | | | | |
|----|---|-----------|----------|-----------|--|
| | | | | | 18.03.24 21.03.24 1.04.24 4.04.24 |
| 7. | <i>«Нужное из ненужного»:</i> | (10) | 1 | | 8.04.24 |
| | -поделки из пластиковой тары «Попугай», «Павлин»; | | | 3 | 11.04.24 15.04.24 18.04.24 |
| | -поделки из одноразовых ложек и вилок «Веер», «Смешные человечки», композиция «На морском дне»; | | | 3 | 22.04.24 25.04.24 29.04.24 |
| | -поделки из пластинок, дисков «Салфетница», «Гусеница» и др. | | | 3 | 2.05.24 6.05.24 8.05.24 |
| 8. | <i>Проект «Дизайн приусадебного участка»</i> | (3) | | 3 | 13.05.24 16.05.24 20.05.24 |
| 9. | <i>Итоговое занятие, выставка.</i> | (1) | 1 | - | 23.05.24 |
| | Итого: | 68 | 7 | 61 | |