

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»
БЛАГОДАРНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

СОГЛАСОВАНО
Руководитель Центра
образования естественно –
научной и технологической
направленностей «Точка роста»

 Г.В. Горюнова

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «СОШ №7»



М.В. Погорелов
Приказ № 156 от 01.09.2023г.

Центр образования
естественно-научной
и технологической направленности



ТОЧКА РОСТА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественно-научной направленности

«Экология и творчество»
(название программы)

Уровень программы: базовый
(ознакомительный, базовый, углубленный)

Возрастная категория: 4 класс

Состав группы: 10-15 человек
(количество учащихся)

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
педагог
дополнительного образования
Умряшкина Н.Н.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Экология и творчество» относится к естественнонаучной направленности дополнительных общеобразовательных программ. Новизна программы в самом содержании, методических формах работы, стремлении познавать связь с окружающим миром, освоении основ декоративно-прикладного художественного творчества. Ручная работа ценилась во все времена, так как она помогает развивать мелкую моторику рук, снимает излишнее эмоциональное напряжение. Используемый природный материал таит в себе большие возможности: сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней, формирует эстетическое и экологически грамотное отношение к природе. Ребята учатся жить в гармонии с окружающим миром. В наши дни это слово обозначает особую область искусства конструирования предметного мира по законам красоты

Актуальность программы очевидна. В процессе занятия дети являются непосредственными создателями удивительного, заслуживающих высокую оценку творческих работ из самых доступных материалов, зачастую непригодных уже вещей, давая им вторую жизнь. Придерживаясь в программе намеченных направлений, главным считается духовно-нравственное обогащение обучающихся.

Данная программа рассчитана на 2 года обучения на детей в возрасте от 7 до 13 лет .

Двухлетний срок обучения обусловлен изучением проблем экологии, а также многих техник декоративно-прикладного творчества с разным уровнем сложности, в зависимости от года обучения.

1 год обучения (4 класс) – 2 раза в неделю по 1 ч (68 ч.)

Режим работы: понедельник – 14:20 – 15:00

среда – 14:20 – 15:00

Количество человек в группе: 10 ч.

Принципы реализации программы.

Программа «Экология и творчество» основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

Изучение каждой темы завершается изготовлением изделий, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни. Программа предполагает работу с

детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы.

Программа ориентирует воспитанников на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов приготовления поделок.

Программой предусмотрен творческий проект по теме декоративно-прикладного искусства, а также в нее включены участие в конкурсах и в выставках.

Формы и методы организации образовательного процесса.

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- Практическим: упражнения, практические работы, практикумы;
- Наглядным: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- Нестандартным: эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация, сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

В программу включены следующие разделы:

- работа с природным материалом;
- работа с бумагой «Бумажные фантазии»;
- газетоплетение;
- работа с тканью, нитками, лентами;
- творческий проект;
- выставки, конкурсы.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму:

- исторический аспект;
- связь с современностью;
- освоение основных технологических приемов, выполнение учебных заданий;
- выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

1. Планируемые результаты освоения программы.

Цель программы:

Формирование рационального экологического сознания воспитанников на основе изучения программы «Экология и творчество», как современного вида декоративно-прикладного творчества с экологическими принципами.

Задачи:

Обучающие:

- дать представление об истории возникновения и развития экодизайна в творчестве;
- познакомить воспитанников с приемами повторного использования материалов с минимальным экологическим ущербом;
- изучить виды и техники декоративно-прикладного творчества, используя в качестве сырья природный и бросовый материал.

Развивающие:

- развивать воображение и мышление, художественный и эстетический вкус, способность организовывать и планировать свою работу, оценивать ее результаты, внедрять их в жизнь, представлять и защищать их;
- развивать умение самостоятельно ставить и решать вопросы;

Воспитательные:

- развивать творческие способности воспитанников;
- формировать целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Перечисленные выше задачи направлены на достижение образовательных результатов:

1) личностные результаты:

- готовность и способность воспитанников к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению и познанию, основ гражданской идентичности;
- индивидуально-личностные качества, социальные компетенции;

2) метапредметные результаты (освоение универсальных учебных действий):

-познавательные:

Воспитанники научатся:

- усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);
- сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;

- выполнять учебно-универсальные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

-регулятивные-

Воспитанники научатся:

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

-коммуникативные-

Воспитанники научатся:

- организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументированно их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

После завершения обучения воспитанники будут

Знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),

Уметь:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);

2.Содержание программы обучения.

1.Вводное занятие. (1 ч.)

Вводное занятие. План на учебный год. Расписание занятий. Цели и задачи на год. Инструктаж по ТБ. Беседа «Своими руками для дизайна интерьерера».

2. Работа с природным материалом «Лесные самоделки» – 9 ч.

Теория – 1 ч. Беседа «Лесные богатства»

Практические занятия-8ч.

- изготовление цветов из кленовых листьев, составление из них композиции;
- изготовление венка из кленовых листьев;
- выполнение поделок из семян и шишек «Птичка», «Корзинка».

3. «Бумажные фантазии» - 9 ч.

Теория – 1 ч. Беседа «Из истории бумаги. Способы работы с бумагой: резание, склеивание, сминание, складывание и др.

Практические занятия- 8 ч.

- изготовление модулей, складывание из них поделок: «Котенок», «Лебедь»;
- выполнение объемных композиции в технике «квиллинг» «Бабочка», «Цветок», «Летняя пора»;
- изготовление бумажного теста, лепка из него «Черепашки», «Крокодила», «Кота».

4. «Газетоплетение» - 9 ч.

Теория – 1 ч. Беседа «Основы газетоплетения. Виды и способы плетения»

Практические занятия- 8ч.

- изготовление трубочек из газет;
- плетение корзинки (дно, стенки, загибка, ручка), украшение ее;
- плетение овечки, покраска и украшение ее;
- ознакомление со спиральным плетением;
- плетение елочки, покраска и украшение ее;
- плетение Деда Мороза, покраска и украшение его.

5. «Декупаж»- 9 ч.

Теория – 1 ч. Беседа «Техника декупажа. Необходимый инвентарь и материал»

Практические занятия- 8 ч.

- выполнение декупажа на одноразовых тарелках;
- выполнение декупажа на ведерках из-под майонеза, цветочных кашпо;
- украшение мебели в технике декупаж;
- украшение плетеных из газетных трубочек изделий.

6. «Канзаши» - 9 ч.

Теория – 1 ч. Беседа «Что такое канзаши? Способы и приемы изготовления лепестков, цветов. Материал и необходимый инвентарь».

Практические занятия- 8 ч.

- складывание круглых лепестков канзаши, сборка цветка;
- складывание узких лепестков канзаши, сборка цветка;
- складывание острых лепестков канзаши, сборка цветка;
- складывание двойных лепестков канзаши, сборка цветка;
- «Бабочка», «Стрекоза» канзаши;
- изготовление объемной хризантемы.

7. «Мягкая игрушка» - 9 ч.

Теория – 1 ч. Беседа «Техника изготовления мягких игрушек».

Практические занятия-8 ч.

- шитье мягких игрушек из капрона «Попик», «Пупсик», «Негритенок»;
- шитье мягких игрушек из ткани «Совенок», «Сердечко», «Котенок»;
- шитье мягких игрушек из меха «Медвежонок», «Песик».

8. «Нужное из ненужного» - 9 ч.

Теория –1 ч. Беседа «Будь природе другом!»

Практические занятия- 8 ч.

- изготовление цветов из яичных лотков «Розы», «Ромашки», «Васильки», разукрашивание, составление букетика;
- изготовление домика из крышки яичного лотка, украшение его;
- изготовление цветов из пластиковых бутылок «Ромашка», «Роза», «Тюльпан» и др., составление букета;
- выполнение поделок из коробок из-под чая, сока, парфюмерных продуктов .
- изготовление поделок из бросового материала по собственному замыслу.

9. Проект «Дизайн интерьера» - 3 ч.

Теоретическая и практическая работа над проектом о создании дизайна своей комнаты.

10.Итоговое занятие – 1 ч. (теория)

Подведение итогов работы объединения, отчетная выставка.

3. Учебно- тематический план обучения.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Дата
		Всего	Теория	Практика	
1.	<i>Вводное занятие.</i>	(1)	1	-	4.09.23
2.	<i>Работа с природным материалом «Лесные поделки»:</i>	(9)	1		6.09.23
	-цветы из кленовых листьев;			3	11.09.23 13.09.23 18.09.23
	-венок из кленовых листьев;			2	20.09.23 25.09.23
	-поделки из семян и шишек.			3	27.09.23 2.10.23 4.10.23
3.	<i>«Бумажные фантазии»:</i>	(9)	1		9.10.23
	-поделки в технике модульного оригами;			3	11.10.23 16.10.23 18.10.23
	-поделки в технике «КВИЛЛИНГ»;			3	23.10.23 25.10.23 8.11.23
	-поделки из бумажного теста.			2	13.11.23 15.11.23

4.	<i>Газетоплетение:</i>	(9)	1		20.11.23
	-изготовление трубочек из газет;			1	22.11.23
	-поделка «Овечка»;			3	27.11.23 29.11.23 4.12.23
	-основы спирального плетения;			1	6.12.23
	-поделка «Елочка», «Дед Мороз».			3	11.12.23 13.12.23 18.12.23
5.	<i>Декупаж:</i>	(9)	1		20.12.23
	-декупаж на одноразовых тарелках;			3	25.12.23 27.12.23 10.01.24
	-декупаж на ведерках из-под майонеза, украшение цветочных кашпо салфетками;			3	15.01.24 17.01.24 22.01.24
	-декупаж на плетеных из газетных трубочек изделий			2	24.01.24 29.01.24
6.	<i>Канзаши:</i>	9	1		31.01.24

	-круглый лепесток, сборка цветка;			1	5.02.24
	-узкий лепесток, сборка цветка;			1	7.02.24
	-острый лепесток, сборка цветка;			1	12.02.24
	-двойной лепесток, сборка цветка;			1	14.02.24
	-объемная хризантема.			4	19.02.24 21.02.24 26.02.24 28.02.24
7.	<i>Мягкая игрушка:</i>	(9)		1	4.03.24
	-мягкие игрушки из капрона «Пупсик», «Попик», «Негритенок» и др.;			4	6.03.24 11.03.24 13.03.24 18.03.24
	-мягкие игрушки из ткани «Совенок», «Сердечко» «Котенок» и др.			4	20.03.24 1.04.24 3.04.24 8.04.24
8.	<i>Нужное из ненужного:</i>	(9)		1	10.04.24
	-поделки из яичных лотков «Цветы», «Домик» и др.			2	15.04.24 17.04.24
	-цветы из пластиковых бутылок, составление букетов;			2	22.04.24 24.04.24
	-поделки из коробок от чая, сока, парфюмерных			2	29.04.24 2.05.24

	продуктов «Сундучок», «Органайзер» и др.;				
	-поделки из бросового материала по замыслу детей.			2	6.05.24 8.05.24
9.	<i>Проект «Дизайн интерьера»</i>	(3)		3	13.05.24 15.05.24 20.05.24
10.	<i>Итоговое занятие, выставка.</i>	(1)	1	-	22.05.24
	Итого:	68	9	59	