

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»
БЛАГОДАРЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Центра
образования естественно –
научной и технологической
направленностей «Точка роста»

 Г.В. Горюнова

Центр образования
естественно-научной
и технологической направленности



ТОЧКА РОСТА

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «СОШ №7»



 М.В. Погорелов
Приказ № 131 от 02.09.2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

технической направленности

«Основы 3D моделирования»

(название программы)

Уровень программы: базовый
(ознакомительный, базовый, углубленный)

Возрастная категория: 6 класс

Состав группы: 10 человек
(количество учащихся)

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
педагог
дополнительного образования
Горюнова Г.В.

1. Пояснительная записка

Направленность программы. Программа «Основы 3d - моделирования» относится к общеразвивающим программам технической направленности.

Актуальность программы.

В современном мире популярность 3D-моделирования набирает обороты. Занятия по данной программе способствуют раскрытию творческого потенциала детей и их социализации. Систематизированный подход в обучении детей 3D-моделированию может помочь ребенку в выборе будущей профессии. 3D-моделирование — прогрессивная отрасль мультимедиа, позволяющая осуществлять процесс создания трехмерной модели объекта при помощи специальных компьютерных программ и специального оборудования. Моделируемые объекты выстраиваются на основе чертежей, рисунков, подробных описаний от другой информации. Данная программа направлена на получение учащимися знаний в области конструирования и инновационных технологий и нацеливает детей на осознанный выбор профессии, связанной с техникой, изобразительным искусством, дизайном (инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик, художник, дизайнер и т.д.).

Адресат программы. Программа рассчитана на возрастной диапазон обучающихся 6 класса.

Отличительные особенности.

Программа лично-ориентирована и составлена так, чтобы каждый ребёнок имел возможность самостоятельно выбрать наиболее интересный объект работы, приемлемый для него.

Особенности образовательного процесса с использованием 3D-моделирования.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что данная программа позволит выявить заинтересованных обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к построению моделей. В процессе создания моделей, обучающиеся научатся объединять реальный мир с виртуальным, это повысит уровень пространственного мышления, воображения.

Организация занятий в объединении и выбор методов опирается на современные психолого-педагогические рекомендации и новейшие методики. Программу отличает практическая направленность преподавания в сочетании с теоретической, творческий поиск, научный и современный подход, внедрение новых оригинальных методов и приемов обучения в сочетании с дифференцированным подходом обучения. Главным условием каждого занятия является эмоциональный настрой, расположенность к размышлениям и желание творить. Каждая встреча — это своеобразное настроение, творческий миг деятельности и полет фантазии.

В данной программе можно выявить связи со следующими школьными дисциплинами:

-технология — закрепление методов работы при создании 2D и 3D-моделей из бумаги, деревянных заготовок использование инструментов различных верстаков.

-изобразительное искусство — навыки раскрашивания разверток моделей, и готовых 3D-моделей;

Программа разбита на разделы:

1. Вводное занятие:

- Техника безопасности;
- История развития технологий печати;
- Формирования объемных моделей.
- Программные средства для работы с 3D-моделями.

2. Технология 2D-моделирование:

- Обзор 2D-графики, программ
- Знакомство с программами по векторной графике и конвертированием форматов,

3. Технология 3D-моделирования:

- Обзор 3D-графики

- Знакомство с программами «Tinkercad», «CURA», «КОМПАС-3D LT», «Sketchup», сетка и твердое тело, форматами STL, OBJ, gcode, практическое занятие, самостоятельная работа, проект.

4. *Создание авторских моделей и их печать:*

- Самостоятельная работа над созданием авторских моделей.

5. *Итоговое занятие:*

Подведение итогов, проведение выставки созданных моделей.

Содержание данной программы предусматривает обзорное знакомство с системой трехмерного моделирования, методов и правил выполнения 3D-объектов, изучение программы «CURA», которая позволяет преобразовывать трехмерную модель в G-код.

Объем программы. Программа рассчитана на 1 год обучения, 105 часа в год.

Режим организации занятий. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу. Состав группы - 10 человек.

Формы обучения и виды занятий. Обучение проводится в очной форме. При работе по данной программе используются самые разные формы организации занятий: теоретические (объяснение, самостоятельное изучение литературы), практические (создание моделей). Теоретические занятия проводятся, в основном, в виде эвристических бесед, практические — в виде лабораторных работ, деловых игр, защиты проектов и др. Таким образом, спектр форм занятий широк: от проблемного урока до игры - путешествия; обычно - комбинированные занятия, сочетающие игровые и фантазийные ситуации с информационно-проблемными аспектами и практической работой.

2. Цель и задачи программы

Цель программы — формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей, освоение элементов основных предпрофессиональных навыков специалиста по трёхмерному моделированию.

Изучение основ и принципов 2D и 3D-моделирования. Развитие пространственного мышления с применением компьютерных программ для трехмерного моделирования.

Формирование проектных навыков в области 3D-моделирования и конструирования.

Задачи программы:

1. Образовательные:

- знакомство со спецификой работы над различными видами моделей на простых примерах обучение приемам поэтапного создания трехмерных моделей из бумаги, дерева, пластика и других материалов.

- обучение различным технологиям конструирования, сборки и дизайна создаваемых моделей.

- достижение высокого качества изготовленных моделей (эргономичность, добротность, надежность, привлекательность),

- формирование у учащихся системы понятий, связанных с созданием трехмерных и плоскостных моделей объектов,

- показ основных приемов эффективного использования систем автоматизированного проектирования;

- анализ и проектирование формы и конструкции предметов, и их графические изображения, а также понимание условности чертежа.

2. Воспитательные:

- воспитать высокую культуру труда обучающихся,

- сформировать качества творческой личности с активной жизненной позицией,

- сформировать навыки современного организационно-экономического мышления, обеспечивающие социальную адаптацию в условиях рыночных отношений.

3. Развивающие:

- развить у детей элементы изобретательности, технического мышления и

творческой инициативы,

- развить глазомер, творческую смекалку, быстроту реакции,
- ориентировать учащихся на использование новейших технологий и методов организации практической деятельности в сфере моделирования.

2. Содержание программы

1. Вводный раздел

1.1. *Теоретические сведения:* Беседа по правилам поведения обучающихся в кружке. Инструктаж по технике безопасности работы с компьютерной техникой. Организация работы в компьютерном классе. Правила пересечения автомобильных и железных дорог.

Практическая работа: Создание макета из бумаги для формирования их в 3D-модель.

1.2. *Теоретические сведения:* Развитие новых технологий. Задачи и проблемы развития технологий в современной жизни.

Практическая работа: Сбор информации по 3D-моделированию. Какие существуют 3D – принтеры, 3D-модели и проекты по трехмерному моделированию с элементами конструирования.

Раздел 2. Основы 3D - моделирования.

2.1. Практика: Тестовое задание — 2D эскиз Документ

- Чертеж. 2D-моделирование

2.2. Теория: Оформление чертежа

2.3. Теория: Параметры текущего чертежа

2.4. Теория: Использование видов. Получение изображения в разном масштабе

2.5. Практика. Тестовое задание - 2D-чертеж по модели

2.6. Документ – Деталь. 3D-моделирование

2.7. Теория: Рабочее пространство. Дерево модели. Компактная панель. Панель свойств.

2.8. Теория: Создание модели с помощью операции Выдавливание и вырезать Выдавливанием.

2.9. Теория: Дополнительные элементы: фаски, скругления.

2.10. Практика: Тестовое задание - 3D-объект по модели.

Раздел 3. Основные понятия компьютерной графики. Программы для 3D-моделирования.

3.1. Основа компьютерной графики. Техника безопасности при работе с компьютером и другими устройствами.

3.2. Теория: Общие приемы работы. Компактная панель. Панель свойств. Инструментальная панель.

3.3. Знакомство с программой Tinkercad Элементы интерфейса. Работа с фигурами.

3.4. Знакомство с программой CURA 15.04.3. Элементы интерфейса.

Раздел 4. Техническое черчение.

4.1. Теория: Проекционное черчение: прямоугольные проекции, расположение видов (проекций)

4.2. Знакомство с программой «КОМПАС-3D LT

4.3. Теория: Типы документов Компас 3D. Типы файлов. Основные компоненты программы. Интерфейс.

4.4. Контекстные меню. Главное меню и панели инструментов

4.5. Теория: Виды изделий и конструкторских документов. Общие определения.

4.6. Теория: Правила оформления чертежей: штриховка в разрезах и сечениях, линии чертежа и их обводка, шрифты, размеры, буквенные обозначения на чертежах, масштабы, форматы чертежей, стандарты.

4.7. Практика: Тестовое задание - Чертеж от руки

Раздел 5. 3D – принтер и 3D-печать.

- 5.1.3D- печать трехмерных моделей
- 5.2. Теория: 3D-принтер. Применение 3D-принтеров в различных сферах человеческой деятельности. Техника безопасности при работе с 3D-принтерами. «CURA».
- 5.3. Теория: Знакомство с моделью 3D-принтера «Prusa». Программное обеспечение
- 5.4. Практика: Печать первой 3D-модели с использованием ранее созданного в программе «CURA» 3D-объекта
- 5.5. Практика: Построение 3D-объекта по образцу.
- 5.6. Создание индивидуальных творческих проектов
- 5.7. Теория: Выбор проекта. Сбор информации по темам проектов.
- 5.8. Практика: Сборка конструкций для индивидуальных творческих проектов.
- 5.9. Практика: Подготовка документации по индивидуальным творческим проектам.
- 5.10. Теория: Подведение итогов работы творческого объединения за год.

3. Ожидаемые результаты реализации программы

В результате изучения данной дополнительной общеразвивающей программы учащиеся достигнут следующих предметных результатов:

- ознакомятся с основами технического черчения и работы в системах трехмерного моделирования Tinkercad, КОМПАС-3D и CURA 15.04.3. и другими программами для 3D-моделирования.
- получают навыки работы с технической документацией, а также разовьют навыки поиска, обработки и анализа информации;
- разовьют навыки объемного, пространственного, логического мышления и конструкторские способности;
- виртуально знакомятся с 3D-принтером «Prusa».
- научатся применять изученные инструменты при выполнении научно-технических проектов;
- получают необходимые навыки для организации самостоятельной работы;
- повысят свою информационную культуру.

В идеальной модели у учащихся будет воспитана потребность в творческой деятельности в целом и к техническому творчеству в частности, а также сформирована зона личных научных интересов.

Личностные результаты:

В результате освоения данной Программы:

- у обучающихся возрастет готовность и способность к саморазвитию;
- появится и окрепнет мотивация творческой деятельности;
- повысится самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;
- появятся навыки сотрудничества в разных ситуациях;
- воспитаются этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость.

Метапредметные результаты:

В ходе освоения данной программы обучающиеся:

- освоят разные способы решения проблем творческого и технического характера.
- разовьют умение ставить цели - создавать творческие работы, планировать достижение этой цели, контролировать временные и трудовые затраты, создавать наглядные динамические графические объекты в процессе работы;
- получают возможность оценить полученный результат и соотнести его с изначальным замыслом, выполнить по необходимости коррекцию либо результата, либо замысла.

КОМПЛЕКС организационно-педагогических условий

1. Условия реализации программы

Перечень материального обеспечения.

1. компьютерный класс;
2. 3d-принтер;
3. ПК, компьютерные столы и стулья для учащихся.
4. Выход в сеть Интернет.
5. Медиа проектор.
6. Классная доска.
7. Рабочее место педагога.

Виды контроля:

Начальный — проводится в начале учебного года. Его цель первоначальная оценка знаний и умений обучающихся.

Текущий — в течение учебного года. Его цель — определить степень усвоения обучающимися учебного материала, подбор наиболее эффективных методов обучения.

Итоговый — в конце учебного года. Его цель — определить изменение уровня развития творческих способностей обучающихся, получение сведений для совершенствования программы и методов обучения.

Формы подведения итогов

Итогом реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы является контрольный урок. На контрольном уроке проверяется теоретическая и практическая подготовка учащихся. Уровни освоения программы — высокий, средний, низкий. Методом проверки теоретических знаний является устный опрос.

Методическое обеспечение

Специфика работы по данной программе такова, что словесные, наглядные, практические методы подачи информации свободно интегрируются в рамках одного занятия, обеспечивая наибольшую эффективность усвоения материала.

На занятиях применяются информационные технологии и проектная деятельность.

Роль педагога — наставник, помощник. Своевременно проявленный интерес к действиям ученика, радость за его успехи, поддержка в поражении являются залогом стойкого увлечения конструированием и успешного его освоения.

4. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	в том числе		Дата проведения
			ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1. Вводный раздел.					
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1		
2. Основы 3D - моделирования.					
2.1	3D-моделирование. Современные возможности	6	2	4	
2.2	3D-моделирование. Материалы. Технические возможности.	6	2	4	
2.3.	3D-принтер. Третья техническая революция.	6	2	4	
2.4.	Бумажное макетирование. Техника безопасности.	6	2	4	
2.5.	Основы работы с материалом. Характеристика, особенности работы. Технические приёмы.	6	2	4	
2.6.	Создание 3D-модели из бумаги. Чертёж. Развёртка.	6	2	4	
2.7	Создание 3D-модели из бумаги. Сборка модели.	6	2	4	
2.8	Создание 3D-модели из бумаги. Завершение работы	6	2	4	
2.9	Типы трёхмерных моделей. Построение составных объектов из деревянных заготовок.	6	2	4	
2.10	Создание трёхмерной модели из деревянных заготовок. Завершение работы.	3	1	2	
2.11	Построение трехмерной модели с использованием инструментов различных верстаков.	3	1	2	
	Итого по разделу	60	20	40	
3. Основные понятия компьютерной графики.					
3.1	Введение. Основные понятия компьютерной графики. Техника безопасности.	5	2	3	

3.2	Понятие трехмерного объекта. Вершины, ребра, грани объекта, их видимость.	5	2	3	
3.3	Знакомство с программой Tinkercad Элементы интерфейса. Работа с фигурами.	5	2	3	
3.4	Знакомство с программой CURA 15.04.3. Элементы интерфейса.	4	1	3	
	Итого по разделу	19	7	12	
4. Техническое черчение.					
4.1	Изучение основ технического черчения	2	1	1	
4.2	Знакомство с программой «КОМПАС-3D»	2	1	1	
4.3.	Документ - Чертеж. 2D-моделирование	2	1	1	
4.4.	Документ - Деталь. 3D-моделирование	2	1	1	
4.5.	Преобразование объектов: перемещение, масштабирование, поворот, растягивание-сжатие и т.д.	2	1	1	
4.6	Построение трехмерной модели с использованием панели примитивов.	2	1	1	
4.7	Преобразование трехмерной модели в G-код.	2	1	1	
	Итого по разделу	14	7	7	
5. 3D-принтер и 3D-печать.					
5.1	Знакомство с 3D-принтером через интернет - ресурсы. Техника безопасности. Подготовка к 3D-печати. Виртуальный просмотр.	2	1	1	
5.2	Виртуальный просмотр 3D-печать трехмерных моделей	2	1	1	
5.3	Работа в программах Tinkercad и CURA 15.04.3 и 3D-принтером. Работа в группе.	2	1	1	

5.5	Работа в программах CURA 15.04.3 Самостоятельная работа.	2	-	2	
	Итого по разделу	8	3	5	
	Всего часов	102	38	64	

5. Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11 1989г.
2. КОНСтитУция УФ.
3. Федеральный закон Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29декабря 2012 года с изменениями 2018 года
4. Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам».
5. Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14»
7. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки Минобрнауки России от11.12.2006г№06-1844 //Примерные требования к программам дополнительного образования детей.

Литература для педагогов:

1. Белухин Д.А. Личностно ориентированная педагогика в вопросах и ответах: учебное пособие.-М.: МПСИ,2006.- 312с.
2. Богуславский А.А. Образовательная система КОМПАС 3D LT.
3. Богуславский А.А. Программно-методический комплекс № 6. Школьная система автоматизированного проектирования. Пособие для учителя // Москва, КУДИЦ,1995г
4. Большаков В.П. Основы 3D-моделирования / В.П. Большаков, А.Л. Бочков.- СПб.: Питер, 2013.- 304с.
5. Менчинская Н.А. Проблемы обучения, воспитания и психического развития ребёнка: Избранные психологические труды/ Под ред. Е.Д.Божович. - М.: МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004. - 512с.
6. Потемкин А. Инженерная графика. Просто и доступно. Издательство «Лори», 2000г. Москва - 491с.

7. Потемкин А. Трехмерное твердотельное моделирование. - М: Компьютер Пресс, 2002-296с.ил

8. Путина Е.А. Повышение познавательной активности детей через проектную деятельность //«Дополнительное образование и воспитание» №6(164) 2013. -С.34-36.

9. Пясталова И.Н. Использование проектной техно ии во внеурочной деятельности У ¹⁴ «Дополнительное образование и воспитание» №6(152) 2012. - С.14-. Третьяк, Т. М. Фарафонов А. А в «Пространственное моделирование и проектирование в программной среде Компас 3D LT-М.: СОЛОН- ПРЕСС, 2004 г., 120 с. (Серия «библиотека студента и школьника»)

10. Хромова Н.П. Формы проведения занятий в учреждениях ДОД деятельность // «Дополнительное образование и воспитание» №9(167) 2013. - С.10-13.

Электронные ресурсы

11. <http://www.ascon.ru>. Сайт фирмы АСКОН.

12. 3dtoday.ru - энциклопедия 3D печати.