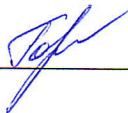


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»
БЛАГОДАРНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Центра
образования естественно –
научной и технологической
направленностей «Точка роста»


Г.В. Горюнова

Центр образования
естественно-научной
и технологической направленности



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «СОШ №7»



М.В. Погорелов
Приказ № 131 от 02.09.2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

естественно – научной направленности

«Экология и творчество»

(название программы)

Уровень программы: базовый
(ознакомительный, базовый, углубленный)

Возрастная категория: 5 класс

Состав группы: 10-15 человек
(количество учащихся)

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
педагог
дополнительного образования
Умряшкина Н.Н.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Экология и творчество» относится к естественнонаучной направленности дополнительных общеобразовательных программ. Новизна программы в самом содержании, методических формах работы, стремлении познавать связь с окружающим миром, освоении основ декоративно-прикладного художественного творчества. Ручная работа ценилась во все времена, так как она помогает развивать мелкую моторику рук, снимает излишнее эмоциональное напряжение. Используемый природный материал таит в себе большие возможности: сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней, формирует эстетическое и экологически грамотное отношение к природе. Ребята учатся жить в гармонии с окружающим миром. В наши дни это слово обозначает особую область искусства конструирования предметного мира по законам красоты

Актуальность программы очевидна. В процессе занятия дети являются непосредственными создателями удивительного, заслуживающих высокую оценку творческих работ из самых доступных материалов, зачастую непригодных уже вещей, давая им вторую жизнь. Придерживаясь в программе намеченных направлений, главным считается духовно-нравственное обогащение обучающихся.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения на детей в возрасте от 7 до 13 лет .

Срок обучения обусловлен изучением проблем экологии, а также многих техник декоративно-прикладного творчества с разным уровнем сложности, в зависимости от года обучения.

1 год обучения (5 класс) – 2 раза в неделю по 1 ч (68 ч.)

Режим работы: среда – 15.10-15.50

четверг – 15.10-15.50

Количество человек в группе: 10 ч.

Принципы реализации программы.

Программа «Экология и творчество» основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

Изучение каждой темы завершается изготовлением изделий, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни. Программа предполагает работу с

детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы.

Программа ориентирует воспитанников на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов приготовления поделок.

Программой предусмотрен творческий проект по теме декоративно-прикладного искусства, а также в нее включены участие в конкурсах и в выставках.

Формы и методы организации образовательного процесса.

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- Практическим: упражнения, практические работы, практикумы;
- Наглядным: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- Нестандартным: эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация, сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

В программу включены следующие разделы:

- работа с природным материалом;
- работа с бумагой «Бумажные фантазии»;
- газетоплетение;
- работа с тканью, нитками, лентами;
- творческий проект;
- выставки, конкурсы.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму:

- исторический аспект;
- связь с современностью;
- освоение основных технологических приемов, выполнение учебных заданий;
- выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

1. Планируемые результаты освоения программы.

Цель программы:

Формирование рационального экологического сознания воспитанников на основе изучения программы «Экология и творчество», как современного вида декоративно-прикладного творчества с экологическими принципами.

Задачи:

Обучающие:

- дать представление об истории возникновения и развития экодизайна в творчестве;
- познакомить воспитанников с приемами повторного использования материалов с минимальным экологическим ущербом;
- изучить виды и техники декоративно-прикладного творчества, используя в качестве сырья природный и бросовый материал.

Развивающие:

- развивать воображение и мышление, художественный и эстетический вкус, способность организовывать и планировать свою работу, оценивать ее результаты, внедрять их в жизнь, представлять и защищать их;
- развивать умение самостоятельно ставить и решать вопросы;

Воспитательные:

- развивать творческие способности воспитанников;
- формировать целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Перечисленные выше задачи направлены на достижение образовательных результатов:

1) личностные результаты:

- готовность и способность воспитанников к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению и познанию, основ гражданской идентичности;
- индивидуально-личностные качества, социальные компетенции;

2) метапредметные результаты (освоение универсальных учебных действий):

-познавательные:

Воспитанники научатся:

- усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);
- сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- выполнять учебно-универсальные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

-регулятивные-

Воспитанники научатся:

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;

- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

-коммуникативные-

- *Воспитанники научатся:*
- организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументированно их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

После завершения обучения воспитанники будут

Знать:

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- способы и приемы обработки различных материалов.

Уметь:

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы.

2. Содержание программы обучения

1. Вводное занятие. (1ч.)

Вводное занятие. План на учебный год. Расписание занятий. Цели и задачи на год. Инструктаж по ТБ. Беседа «Красивое – рядом!»

2. Работа с природным материалом «Лесные самоделки» – 10ч.

Теория – 1ч. Беседа «Лес – кладовая природы»

Практические занятия-9ч.

- выполнение поделок из веток «Избушка», «Колодец» и др.;
- выполнение поделок из бересты «Туесок», аппликации «В деревне»;
- выполнение рельефа поляны с норой, корягами, грибами.

3. «Бумажные фантазии» - 10 ч.

Теория –1 ч. Беседа «Из истории бумаги. Использование разнообразных видов бумаги в быту и творчестве».

Практические занятия- 9ч.

- выполнение объемной аппликации «Осенний лес», «Божьи коровки»;
- выполнение объемных картин в технике «квиллинг»: «Одуванчики», «Дельфин», композиции «Морская прогулка»;
- выполнение поделок из бумажного теста «Лошадь», «Профессия родителей».

4. «Газетоплетение» - 10 ч.

Теория –1 ч. Беседа «Секреты газетоплетения».

Практические занятия- 9ч.

- плетение корзинки из разноцветных трубочек ;
- выполнение узоров «Косичка», «Волна», «Зигзаг»;
- ознакомление с ситцевым плетением, «Веревочкой»;
- оплетение разных сосудов;
- выполнение загибки «Косичка»;
- плетение на круглой, овальной, квадратной картонной заготовке;
- плетение по собственному замыслу.

5. «Ленточные фантазии»- 11ч.

Теория – 1ч. Беседа «Вышивка лентами. Материал и приспособления. Виды стежков: прямой, ленточный с завитком, перекрученный, французский, тамбурный, воздушный, петелька с глазком и др.»

Практические занятия- 10ч.

- вышивание цветов «Незабудка», «Лютик», «Ромашка» и др.
- вышивание картин «Цветы в вазе», «Цветочная поляна» и др.

6. «Мягкая игрушка» - 12ч.

Теория – 1ч. Беседа «Мягкая игрушка – прекрасный подарок, сделанный с душой и своими руками», «Технология изготовления и шитье мягких игрушек».

Практические занятия- 11ч.

-шитье мягких игрушек «Мышка», «Крош», «Слоник», «Лягушонок» и др.;

-шитье куклы Тильда.

7. «Нужное из ненужного» - 10 ч.

Теория – 1ч. Беседа «Посмотри другим взглядом на привычные вещи»

Практические занятия- 9ч.

-изготовление поделок из пластиковой тары «Попугай», «Павлин»;

-выполнение поделок из одноразовых ложек и вилок «Веер», композиции «На морском дне», «Смешные человечки» и др.;

-изготовление поделок из пластинок, дисков «Салфетница», «Гусеница» и др.;

-выполнение поделок из бабин от скотча, линолеума «Шкатулка», «Ваза» и др.

8. Проект «Дизайн приусадебного участка» - 3 ч.

Теоретическая и практическая работа над проектом о создании дизайна своего приусадебного участка.

9.Итоговое занятие – 1ч. (теория)

Подведение итогов работы объединения, отчетная выставка.

3. Учебно- тематический план обучения.

№ п/п	Тема раздела	Количество часов			дата
		Всего	Тео- рия	Прак- тика	
1.	<i>Вводное занятие.</i>	(1)	1	-	4.09.24
2.	<i>Работа с природным материалом «Лесные поделки»:</i>	(10)	1		5.09.24
	-поделки из веток «Избушка», «Колодец» и др.			4	11.09.24 12.09.24 18.09.24 19.09.24
	-поделки из бересты «Туесок», аппликация «В деревне»;			5	25.09.24 26.09.24 2.10.24 3.10.24 9.10.24
3.	<i>Бумажные фантазии:</i>	(10)	1		10.10.24
	-объемные аппликации;			3	16.10.24 17.10.24 23.10.24
	-объемные фигуры;			3	24.10.24 6.11.24 7.11.24
	-поделки из бумажного теста.			3	13.11.24 14.11.24 20.11.24
4.	<i>Газетоплетение:</i>	(10)	1		21.11.24
	-плетение из разноцветных трубочек;			3	27.11.24

					28.11.24 4.12.24
	-узор «Косичка», «Зигзаг», «Волна»;			2	5.12.24 11.12.24
	-ситцевое плетение, «Веревочка»;			2	12.12.24 18.12.24
	-плетение по замыслу детей.			2	19.12.24 25.12.24
5.	<i>Ленточные фантазии:</i>	(11)	1		26.12.24
	-вышивка лентами цветов «Незабудка», «Лютик», «Ромашка»;			5	9.01.25 15.01.25 16.01.25 22.01.25 23.01.25
	-вышивка картины «Цветы в вазе» и др.			5	29.01.25 30.01.25 5.02.25 6.02.25 12.02.25
6.	<i>Мягкая игрушка:</i>	(12)	1		13.02.25
	-поделки «Мышка», «Слоник», «Крош», «Лягушонок» и др.;			6	19.02.25 20.02.25 26.02.25 27.02.25 5.03.25 6.03.25
	-куклы по замыслу			5	12.03.25

					13.03.25 19.03.25 20.03.25 2.04.25
7.	<i>«Нужное из ненужного»:</i>	(10)	1		3.04.25
	-поделки из пластиковой тары «Попугай», «Павлин»;			3	9.04.25 10.04.25 16.04.25
	-поделки из одноразовых ложек и вилок «Веер», «Смешные человечки», композиция «На морском дне»;			3	17.04.25 23.04.25 24.04.25
	-поделки из пластинок, дисков «Салфетница», «Гусеница» и др.			3	30.04.25 7.05.25 8.05.25
8.	<i>Проект «Дизайн приусадебного участка»</i>	(3)		3	14.05.25 15.05.25 21.05.25
9.	<i>Итоговое занятие, выставка.</i>	(1)	1	-	22.05.25
	Итого:	68	7	61	