

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»  
БЛАГОДАРНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Центра  
образования естественно –  
научной и технологической  
направленностей «Точка роста»

Г.В. Горюнова

Центр образования  
естественно-научной  
и технологической направленности



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ «СОШ №7»



М.В. Погорелов  
Приказ № 131 от 02.09.2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

естественно – научной направленности

**«Экология и творчество»**  
(название программы)

Уровень программы: базовый  
(ознакомительный, базовый, углубленный)

Возрастная категория: 4 класс

Состав группы: 10-15 человек  
(количество учащихся)

Срок реализации: 1 год

**Автор - составитель:**  
педагог  
дополнительного образования  
Умряшкина Н.Н.

с. Каменная Балка

2024 г.

## **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеразвивающая программа «Экология и творчество» относится к естественнонаучной направленности дополнительных общеобразовательных программ. Новизна программы в самом содержании, методических формах работы, стремлении познавать связь с окружающим миром, освоении основ декоративно-прикладного художественного творчества. Ручная работа ценилась во все времена, так как она помогает развивать мелкую моторику рук, снимает излишнее эмоциональное напряжение. Используемый природный материал таит в себе большие возможности: сближения ребёнка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней, формирует эстетическое и экологически грамотное отношение к природе. Ребята учатся жить в гармонии с окружающим миром. В наши дни это слово обозначает особую область искусства конструирования предметного мира по законам красоты

Актуальность программы очевидна. В процессе занятия дети являются непосредственными создателями удивительного, заслуживающих высокую оценку творческих работ из самых доступных материалов, зачастую непригодных уже вещей, давая им вторую жизнь. Придерживаясь в программе намеченных направлений, главным считается духовно-нравственное обогащение обучающихся.

Данная программа рассчитана на 2 года обучения на детей в возрасте от 7 до 13 лет.

Двухлетний срок обучения обусловлен изучением проблем экологии, а также многих техник декоративно-прикладного творчества с разным уровнем сложности, в зависимости от года обучения.

1 год обучения (4 класс) – 2 раза в неделю по 1 ч (68 ч.)

Режим работы: вторник -- 15.10-15.50  
16.00-16.40

Количество человек в группе: 10 ч.

## Принципы реализации программы.

Программа «Экология и творчество» основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

Изучение каждой темы завершается изготовлением изделий, т.е. теоретические задания и технологические приемы подкрепляются практическим применением к жизни. Программа предполагает работу с

детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед практической частью, так и во время работы.

Программа ориентирует воспитанников на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов приготовления поделок.

Программой предусмотрен творческий проект по теме декоративно-прикладного искусства, а также в нее включены участие в конкурсах и в выставках.

### **Формы и методы организации образовательного процесса.**

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- Практическим: упражнения, практические работы, практикумы;
- Наглядным: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- Нестандартным: эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация, сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

В программу включены следующие разделы:

- работа с природным материалом;
- работа с бумагой «Бумажные фантазии»;
- газетоплетение;
- работа с тканью, нитками, лентами;
- творческий проект;
- выставки, конкурсы.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму:

- исторический аспект;
- связь с современностью;
- освоение основных технологических приемов, выполнение учебных заданий;
- выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

# **1. Планируемые результаты освоения программы.**

## **Цель программы:**

Формирование рационального экологического сознания воспитанников на основе изучения программы «Экология и творчество», как современного вида декоративно-прикладного творчества с экологическими принципами.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- дать представление об истории возникновения и развития экодизайна в творчестве;
- познакомить воспитанников с приемами повторного использования материалов с минимальным экологическим ущербом;
- изучить виды и техники декоративно-прикладного творчества, используя в качестве сырья природный и бросовый материал.

**Развивающие:**

- развивать воображение и мышление, художественный и эстетический вкус, способность организовывать и планировать свою работу, оценивать ее результаты, внедрять их в жизнь, представлять и защищать их;
- развивать умение самостоятельно ставить и решать вопросы;

**Воспитательные:**

- развивать творческие способности воспитанников;
- формировать целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Перечисленные выше задачи направлены на достижение образовательных результатов:

**1) личностные результаты:**

- готовность и способность воспитанников к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению и познанию, основ гражданской идентичности;
- индивидуально-личностные качества, социальные компетенции;

**2) метапредметные результаты (освоение универсальных учебных действий):**

**познавательные:**

*Воспитанники научатся:*

- усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);
- сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;

- выполнять учебно-универсальные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

#### **-регулятивные-**

*Воспитанники научатся:*

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

#### **-коммуникативные-**

- *Воспитанники научатся:*
- организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументированно их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

#### **После завершения обучения воспитанники будут**

**Знать:**

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),

**Уметь:**

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);

## **2. Содержание программы обучения.**

### **1. Вводное занятие. (1 ч.)**

Вводное занятие. План на учебный год. Расписание занятий. Цели и задачи на год. Инструктаж по ТБ. Беседа «Своими руками для дизайна интерьера».

### **2. Работа с природным материалом «Лесные самоделки» – 9 ч.**

**Теория – 1 ч.** Беседа «Лесные богатства»

**Практические занятия-8ч.**

- изготовление цветов из кленовых листьев, составление из них композиции;
- изготовление венка из кленовых листьев;
- выполнение поделок из семян и шишек «Птичка», «Корзинка».

### **3. «Бумажные фантазии» - 9 ч.**

**Теория – 1 ч.** Беседа «Из истории бумаги. Способы работы с бумагой:  
резание, склеивание, сминание, складывание и др.

**Практические занятия- 8 ч.**

- изготовление модулей, складывание из них поделок: «Котенок», «Лебедь»;
- выполнение объемных композиций в технике «квиллинг» «Бабочка», «Цветок», «Летняя пора»;
- изготовление бумажного теста, лепка из него «Черепашки», «Крокодила», «Кота».

### **4. «Газетоплетение» - 9 ч.**

**Теория – 1 ч.** Беседа «Основы газетоплетения. Виды и способы плетения»

**Практические занятия- 8ч.**

- изготовление трубочек из газет;
- плетение корзинки (дно, стенки, загибка, ручка), украшение ее;
- плетение овечки, покраска и украшение ее;
- ознакомление со спиральным плетением;
- плетение елочки, покраска и украшение ее;
- плетение Деда Мороза, покраска и украшение его.

### **5. «Декупаж»- 9 ч.**

**Теория – 1 ч.** Беседа «Техника декупажа. Необходимый инвентарь и материал»

**Практические занятия- 8 ч.**

- выполнение декупажа на одноразовых тарелках;
- выполнение декупажа на ведерках из-под майонеза, цветочных кашпо;
- украшение мебели в технике декупаж;
- украшение плетеных из газетных трубочек изделий.

### **6. «Канзаши» - 9 ч.**

**Теория – 1 ч.** Беседа «Что такое канзаши? Способы и приемы изготовления лепестков, цветов. Материал и необходимый инвентарь».

**Практические занятия- 8 ч.**

- складывание круглых лепестков канзаши, сборка цветка;
- складывание узких лепестков канзаши, сборка цветка;
- складывание острых лепестков канзаши, сборка цветка;
- складывание двойных лепестков канзаши, сборка цветка;
- «Бабочка», «Стрекоза» канзаши;
- изготовление объемной хризантемы.

**7. «Мягкая игрушка» - 9 ч.**

**Теория – 1 ч.** Беседа «Техника изготовления мягких игрушек».

**Практические занятия-8 ч.**

- шитье мягких игрушек из капрона «Попик», «Пупсик», «Негритенок»;
- шитье мягких игрушек из ткани «Совенок», «Сердечко», «Котенок»;
- шитье мягких игрушек из меха «Медвежонок», «Песик».

**8. «Нужное из ненужного» - 9 ч.**

**Теория –1 ч.** Беседа «Будь природе другом!»

**Практические занятия- 8 ч.**

- изготовление цветов из яичных лотков «Розы», «Ромашки», «Васильки», разукрашивание, составление букетика;
- изготовление домика из крышки яичного лотка, украшение его;
- изготовление цветов из пластиковых бутылок «Ромашка», «Роза», «Тюльпан» и др., составление букета;
- выполнение поделок из коробок из-под чая, сока, парфюмерных продуктов .
- изготовление поделок из бросового материала по собственному замыслу.

**9. Проект «Дизайн интерьера» - 3 ч.**

Теоретическая и практическая работа над проектом о создании дизайна своей комнаты.

**10.Итоговое занятие – 1 ч. (теория)**

Подведение итогов работы объединения, отчетная выставка.

### 3. Учебно- тематический план обучения.

№ п\п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Дата
		Всего	Тео- рия	Прак- тика	
1.	<i>Вводное занятие.</i>	(1)	1	-	3.09.24
2.	<i>Работа с природным материалом «Лесные самоделки»:</i>	(9)	1		3.09.24
	-цветы из кленовых листьев;			3	10.09.24 10.09.24 17.09.24
	-венок из кленовых листьев;			2	17.09.24 24.09.24
	-поделки из семян и шишек.			3	24.09.24 1.10.24 1.10.24
3.	<i>«Бумажные фантазии»:</i>	(9)	1		8.10.24
	-поделки в технике модульного оригами;			3	8.10.24 15.10.24 15.10.24
	-поделки в технике «квиллинг»;			3	22.10.24 22.10.24 5.11.24
	-поделки из бумажного теста.			2	5.11.24 12.11.24

4.	<i>Газетоплетение:</i>	(9)	1		12.11.24
	-изготовление трубочек из газет;			1	19.11.24
	-поделка «Овечка»;			3	19.11.24 26.11.24 26.11.24
	-основы спирального плетения;			1	3.12.24
	-поделка «Елочка», «Дед Мороз».			3	3.12.24 10.12.24 10.12.24
5.	<i>Декупаж:</i>	(9)	1		17.12.24
	-декупаж на одноразовых тарелках;			3	17.12.24 24.12.24 24.12.24
	-декупаж на ведерках из-под майонеза, украшение цветочных кашпо салфетками;			3	14.01.25 14.01.25 21.01.25
	-декупаж на плетеных из газетных трубочек изделий			2	21.01.25 28.01.25
6.	<i>Канзаши:</i>	9	1		28.01.25

	-круглый лепесток, сборка цветка;		1	4.02.25
	-узкий лепесток, сборка цветка;		1	4.02.25
	-острый лепесток, сборка цветка;		1	11.02.25
	-двойной лепесток, сборка цветка;		1	11.02.25
	-объемная хризантема.		4	18.02.25 18.02.25 25.02.25 25.02.25
7.	<i>Мягкая игрушка:</i>	(9)	1	4.03.25
	-мягкие игрушки из капрона «Пупсик», «Попик», «Негритенок» и др.;		4	4.03.25 11.03.25 11.03.25 18.03.25
	-мягкие игрушки из ткани «Совенок», «Сердечко» «Котенок» и др.		4	18.03.25 1.04.25 1.04.25 8.04.25
8.	<i>Нужное из ненужного:</i>	(9)	1	8.04.25
	-поделки из яичных лотков «Цветы», «Домик» и др.		2	15.04.25 15.04.25
	-цветы из пластиковых бутылок, составление букетов;		2	22.04.25 22.04.25
	-поделки из коробок от чая, сока, парфюмерных		2	29.04.25 29.04.25

	продуктов «Сундучок», «Органайзер» и др.;				
	-поделки из бросового материала по замыслу детей.			2	6.05.25 6.05.25
9.	<i>Проект «Дизайн интерьера»</i>	(3)		3	13.05.25 13.05.25 20.05.25
10.	<i>Итоговое занятие, выставка.</i>	(1)	1	-	20.05.25
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>9</b>	<b>59</b>	